



International exhibition of comics  
animated films  
illustrations and games



## **Lucca Games XXII Edizione** *Arte magica... magici protagonisti.*

Visto che lo diciamo ogni anno rischiamo di diventare ripetitivi e poco credibili ma l'*artist alley* (per dirla come direbbero alla San Diego Comic-Con) di Lucca Games sembra veramente insuperabile. Ogni edizione è figlia della precedente innestando un percorso virtuoso e di crescita.

E' d'obbligo cominciare con quello che segna principalmente l'edizione in corso: il Guest of Honor 2008 **Mark Tedin** e il ritorno di **Larry Elmore**. Due pezzi di storia del binomio arte e gioco, in particolare di quei giochi che han fatto dell'arte il loro punto di forza: **Magic The Gathering** e **Dungeons & Dragons**.

A Lucca e con Lucca Games, Magic festeggerà il suo XV Anniversario, e con Tedin sarà presente un altro grandissimo del più famoso collezionabile di tutti i tempi: **Anson Maddocks**. Tedin rappresenterà il cuore dell'esposizione artistica di Lucca Games con una sua mostra personale di circa 40 tavole originali che rappresentano non solo la storia di un hobby, ma le fondamenta di un universo visivo. Tedin, giovanissimo nel 1993 è stato uno degli *Style Guide Artist* della *Wizards of the Coast*, segnando i confini di un intero immaginario. Assieme ai due ospiti USA, anche un *dream team* di 5 autori italiani nella mostra "**Italians do it better**". Un percorso che mette in mostra le tavole originali di cinque campioni del talento italico, cinque pezzi della storia di Lucca Games: **Lucio Parrillo, Luca Zontini, Daniele Orizio, Paolo Parente** e il naturalizzato italiano **Ciruelo Cabral**.

Un tragitto lungo 15 anni e 22 edizioni, quindi, quello per andare a intercettare le arti maggiori spingendole a un dialogo con il settore del gioco di ruolo e da tavolo. Un percorso che nell'*art exhibition* ancora squaderna nomi del calibro di **Monte Moore** un ritorno targato Ultra Pro e Ariel Olivetti, celebre per le copertine di **Punisher**, presente a Lucca con la **Upper Deck Ent.** Per cui ha prodotto un poster speciale ritraendo uno dei suoi più celebri personaggi per **World of Warcraft**.

Ci laurea poi come una delle piazze più accreditate sulla scena internazionale per l'arte il ritorno della **Design Studio Press** di **Scott Robertson**, principale editore mondiale nel panorama della **Concept Art** per il cinema, e per il relativo comparto formativo. Chiude il panorama educativo la presenza della **Scuola Internazionale di Comics** con cui finalmente coroniamo un sogno di collaborazione lungamente atteso.

A coronamento di questo percorso una quattro giorni di *live painting action*, in cui gli artisti citati daranno un tributo dal vivo in **Area Performance**. Una sempre crescente collezione di imperdibili originali per una divertente **Asta** che da 5 anni chiude il nostro festival. Il ricavato come ogni anno andrà in favore della Pediatria di Lucca per la realizzazione percorsi di Consapevolezza Informata.

Oltre al XXX anniversario di Goldrake, tema nel tema con cui si cimenteranno gli artisti: il Don Chisciotte di Cervantes. Avventura, letteratura e immaginazione.